REGIONÁLNA ROZVOJOVÁ AGENTÚRA HLOHOVEC-PIEŠŤANY

Jarmočná 3, 920 01 Hlohovec

[www.rrah.sk](http://www.rrah.sk)

rrah@rrah.sk

**Návrhový list**

**“Regionálne jedinečnosti\*/špecifiká okresu PIEŠŤANY“**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Názov:** | **Rakovice – renesančný kaštieľ** |
| **2. Zaradenie podľa kategorizácie oblastí\*\*:** | * **kultúrne dedičstvo** ⁭ * prírodné a budované (umelé) prostredie človeka * poľnohospodársky a potravinársky priemysel⁭ * priemyselné a technické riešenia * turizmus a gastronómia * zdravie a životný štýl, šport |
| **3. Priradiť význam:** | * miestny * **regionálny** * národný * medzinárodný |
| **4. Umiestnenie, resp. lokalizácia:** | Kaštieľ postavený na severnom okraji obce v rozsiahlom anglickom parku /6,5 ha/. |
| **5. Stručný popis, so zreteľom aj na históriu a jedinečný charakter:** | Pôvodne renesančný kaštieľ sa v písomných prameňoch spomína v roku 1675. V druhej polovici 19. storočia /1856 – 1858/ dal kaštieľ jeho majiteľ barón Dionýz Medňanský klasicisticky prestavať. Prestavbami prešiel kaštieľ aj koncom 19. storočia. Po požiari v roku 1954 bola na kaštieli opravená strecha, upravené fasády a vymenené okná. Stavebnými úpravami prešiel kaštieľ aj v rokoch 1995 – 1998. Je pravdepodobné, že na mieste terajšieho kaštieľa stála staršia stavba – kúria, ktorej stopy sa zistili pri stavebných úpravách v polovici 19. storočia. Za súčasť staršej stavby považoval Dionýz Medňanský, ktorý nálezy v roku 1905 publikoval, veľkú pivnicu a domácu kaplnku s polygonálnou apsidou, ktorá bola v roku 1857 zbúraná. |
| **6. Odôvodnenie opodstatnenosti a dôležitosti predkladaného návrhu:** | Významná stavba s historickým významom, v kanonickej vizitácii rímskokatolíckej fary vo Veselom z roku 1788 sa v domácej kaplnke v rakovickom kaštieli /v tom čase patril grófovi Jánovi Boťánimu/ spomína drevený maľovaný oltár s obrazom Panny Márie matky Bolestnej. Oltár dal vyhotoviť predchádzajúci majiteľ kaštieľa Florián Horecký. Kaplnka mala sankustník, v ktorom boli umiestnené dva zvony. |
| **7. Udržateľnosť:** |  |
| **8. Využiteľnosť, stav, perspektívy a potenciál využitia:** | Otvorenie a sprístupnenie areálu parku a kaštieľa pre verejnosť /v správe VÚC Trnava/. |
| **9. Zoznam zdrojov, v ktorých sa nachádzajú informácie o danej** **regionálnej jedinečnosti (napr. bibliografia, webové stránky, multimediálne zdroje):** | Kronika obce, História obce Rakovice, Web stránka obce Rakovice. |
| **10. Oficiálna webová stránka:** | [rakovice@stonline.sk](mailto:rakovice@stonline.sk) |

**PRÍLOHY**

1. Fotografia alebo audiovizuálna dokumentácia regionálnych jedinečností – ***povinná príloha***;

2. Iné dokumenty (napr. odporúčací, podporný list odborníka, resp. odbornej alebo občianskej organizácie, prípadne profesijného zväzu, atď.) potvrdzujúce opodstatnenosť statusu regionálnej jedinečnosti/špecifika – ***nepovinná príloha***.

**Súhlas so správou, spracovaním a uchovávaním osobných údajov** a **na spracovanie vyhotovených fotografií a filmov, ktoré tvoria prílohu návrhu**

Ja, dolu podpísaný Ing. Stanislava Šteiner Papánek ako štatutárny zástupca Regionálnej rozvojovej agentúry Hlohovec-Piešťany, IČO: 37840177, týmto **čestne prehlasujem, že údaje uvedené v návrhovom liste a v jej prílohách sú pravdivé, presné a úplné**. Podľa zákona č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších  predpisov,  **súhlasím so správou, spracovaním a uchovávaním osobných údajov** a podľa zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov **so zverejnením návrhového listu a so spracovaním fotografií a filmov, ktoré tvoria prílohu návrhu.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Meno a priezvisko, titul:** | Ing. Stanislava Šteiner Papánek |
| **Funkcia:** | **Štatutárny zástupca RRA** |
| **Podpis:** |  |
| **Dátum a miesto:** | **Hlohovec, dec.2015** |

Poznámky:

\*  ***Regionálne jedinečnosti (hmotné a nehmotné):*** všetky duševné, materiálne, prírodné, spoločenské hodnoty a produkty, ktoré vznikli v súvislosti s nejakou tvorivou činnosťou, výrobou, tradíciami, vedomosťami, v súvislosti s regiónom alebo jeho živou prírodou, ktoré sú z regionálneho hľadiska rozhodujúce a významné, obyvateľstvom určitého regiónu považované za typické a všeobecne známe, a ktoré významne prispievajú k šíreniu dobrého mena regiónu, vytvoreniu a posilneniu regionálnej identity.

\*\*K**ategorizácia regionálnych jedinečností/špecifík podľa jednotlivých oblastí:**

1. ***kultúrne dedičstvo:*** predovšetkým literatúra, veda, ľudové remeslá a ručné práce, etnografia, kinematografia, remeslá a umenie, tanec a hudba, hodnoty chránených nehnuteľností, predovšetkým mimoriadne hodnotné pamiatky a archeologické náleziská, územia svetového dedičstva; významné osobnosti z oblasti kultúry;
2. ***prírodné a budované (umelé) prostredie človeka:*** predovšetkým prirodzené fyzické a biologické výtvory alebo skupiny výtvorov, geologické a geomorfologické útvary, prírodné oblasti, prírodné územia, komunity a ekologické systémy; produkty potrebné na zabezpečenie trvalej udržateľnosti prostredia človeka; alebo budovaná (umelá), resp. ohraničená časť prostredia, ktorá je výsledkom vedomej staviteľskej činnosti, ktorá slúži v prvom rade na zabezpečenie podmienok spoločenskej, resp. individuálnej činnosti alebo fungovania;
3. ***pôdohospodárstvo, poľnohospodárstvo, potravinárstvo:*** vrátane lesníctva, rybolovu, poľovníctva a veterinárstva – predovšetkým poľnohospodárske produkty a potraviny, vinárstvo, živočíšne a rastlinné druhy;
4. ***priemyselné a technické riešenia:***vrátane remesiel – predovšetkým jednotlivé technológie a technika, výroba zariadení, strojov a prístrojov, osobná preprava a preprava tovaru realizovaná prostredníctvom technických nástrojov;
5. ***turizmus a gastronómia, resp. kulinárska kultúra:*** predovšetkým zaujímavosti, služby, produkty cestovného ruchu typické pre daný región, resp. v medzinárodnom meradle jedinečné jedlá a nápoje, postupy prípravy a podávania jedál a nápojov;
6. ***zdravie a životný štýl, šport:*** predovšetkým vedecké a ľudové liečiteľstvo a ich preventívne opatrenia, liečivé rastliny, liečivé prípravky; minerálne vody a kúpeľná kultúra;organizované alebo neorganizované voľnočasové činnosti; súťažný šport alebo činnosti vykonávané v oblasti duševného (mentálneho) športu, ako aj významné osobnosti z oblasti športu, so zreteľom na ich športové životné a vrcholové výkony.